



**Stichting Streekmuseum
ELSLOO
Jaarverslag
2016**

Bezoekadres: Op de Berg 4 – 6
6181 GT ELSLOO
tel. 046-4376052
email: info@streekmuseumelsloo.nl
internet: www.streekmuseumelsloo.nl

BESTUUR

Het stichtingsbestuur bestond eind 2016 uit de volgende personen:

Voorzitter:

De heer H.G.R.Luijten, Burg.Eussenstraat 48, 6181 BR Elsloo.

Secretaris:

De heer J.M.J. Pijpers, Het Einde 2, 6181 JT Elsloo.

Penningmeester:

De heer A.C.J. Peters, Dorpstraat 11, 6181 GW Elsloo.

Leden:

Mevrouw A. van Mulken, Winandusstraat 2, 6181 NH Meers-Stein.

Mevrouw A.C.O. Versluis-Maassen, Brugstraat 13, 6171 ET Stein.

Beheerder/conservator:

De heer J. Nijsten, Meerserkoestraat 19, 6171 PV Meers.

ALGEMEEN

De verwachting was dat we de nieuwbouw dit jaar konden inrichten maar ten gevolge van nog diverse bouwproblemen en de inrichtingsplanning is dat niet gelukt. In 2017 zal dat wel moeten lukken.

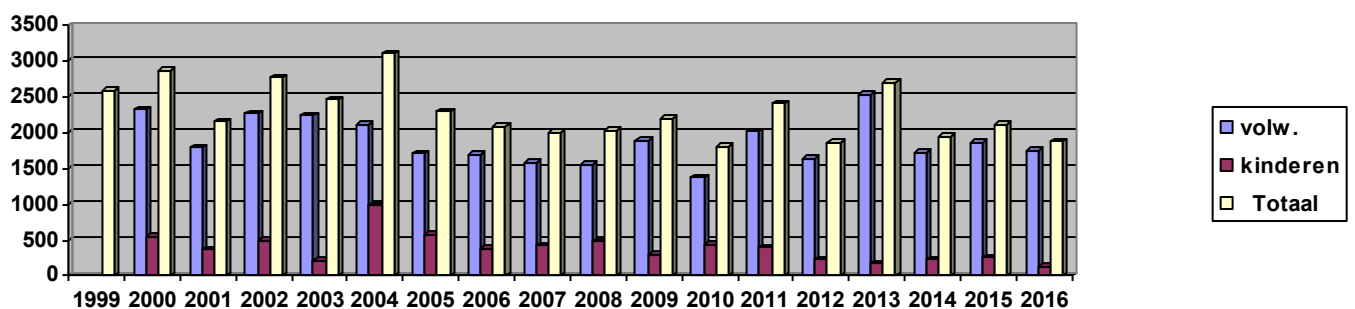
In het verslagjaar werden 10 bestuursvergaderingen gehouden. Met de medewerk(st)ers zijn 2 overleg- en informatiebijeenkomsten georganiseerd.

Bezoekers museum

In het jaar **2016** hebben **1877** personen (1743 volwassenen en 134 kinderen) ons museum bezocht of waren bezoekers van de modeshows, nostalgische workshops en dorpswandelingen.

Bezoekersaantallen de afgelopen jaren:

in 1999: 2588;	in 2006: 2084;	in 2013: 2701;
in 2000: 2868;	in 2007: 2007;	in 2014: 1950;
in 2001: 2152;	in 2008: 2037;	in 2015: 2120;
in 2002: 2764;	in 2009: 2199;	



Bunde, Vaesrade en Sweikhuizen in zowel verzorgingshuizen als bij vrouwenverenigingen. (Zie voor media artikel pagina nr 9.)

Ook zijn er in Geverik en Geleen in verzorgingshuizen 2 nostalgische presentaties

gehouden over "inmaak" en "wassen".

Voor basisscholen zijn 3 zgn. "Project Jules" georganiseerd en tevens ook voor dove- en slechthorende kinderen.

PUBLIEKSREACTIES

Enkele notities van bezoekers na hun rondleiding in het museum :

30 maart.

Van harte bedankt voor de uitleg en levendige toelichting.

Wim en Mieke uit Heule-Katwijk.

6 apr.

Nooit gedacht dit hier te vinden.

Mooi en interessant bezoek.

Els en Kees van Oosterhout.

20 apr.

Voor onze leeftijd is 't interessant te zien hoe de mensen vroeger leefden en woonden. Het was 'n leerzame rondleiding en het is altijd de moeite waard om kostbare herinneringen te bewaren voor ons nageslacht.

Vrouwenleden LKV Schinnen.

21 aug.

Een heel mooi museum met uitgebreide, enthousiaste toelichting van Maria.

Jac Blessé.

3 sept.

Een fraai museum, leuke rondleiding en onze rondleidster was zeer enthousiast. En dat maakt het bezoek aantrekkelijk.

Virginie Theen

21 sept.

Vanuit Hardinxveld met de trein gekomen. Het museum was gesloten, maar toch een prachtige privé rondleiding gekregen. Wanneer het museum weer open gaat komen we zeker terug.

Veel succes met de inrichting en instandhouding.

Cobi en Rien Vlot.

EXPOSITIES EN OVERIGE ACTIVITEITEN

Expositie Mode 1900-1960.

In augustus hebben Jan Nijsten, Cor Versluis en Annie Muris de tijdelijke tentoonstelling "Mode 1900-1960" ingericht. Diverse kleding, die ook bij de modeshows was gepresenteerd, voorzien van gebruikerstijd en uitleg werd getoond. Ten gevolge van een uitgebreid krantenartikel en foto in "De Limburger" op 13 augustus leverde de nodige geïnteresseerde bezoekers op.

Museumweekend.16 en 17 april.

Tijdens het museumweekend waren er heel weinig (ongeveer 50) bezoekers, waarvan 30 personen als groep een afspraak hadden gemaakt. Dat er zo weinig gratis mensen zijn geweest heeft o.a. te maken met de Amstel Gold race en dat we weinig PR activiteiten hebben ondernomen.

Monumentendag 11 september.

Op deze dag kwamen 122 bezoekers gratis naar ons museum. Velen hadden belangstelling voor de expositie "Mode 1900-1960". Verder waren veel mensen ~~geïnteresseerd in de~~ geïnteresseerd in de nieuwbouw.

Een werkgroep van 6 medewerkers hebben met mevrouw Elvira Thevissen, museum-inrichtster, diverse bijeenkomsten gehouden hoe en met welke thema's de nieuwbouw-ruimte ingericht gaat worden.

Eind 2016 had men de volgende thema's, die als tentoonstelling ingericht gaan worden:

- Aanleg Julianakanaal Elsloo (1930)
- Mijnwerk geschiedenis (1920-1965)
- 2^e Wereldoorlog geschiedenis Elsloo (1940-1945)
- Elslope karakters (o.a. Conrad Vlecken geschiedenis 1804-1806)
- Maasvallei geschiedenis (schippers, verplaatsing Maas,e.d)

In het afgescheiden gedeelte van de nieuwbouw zal men films en power points gaan tonen.

Om de objecten e.d. te kunnen plaatsen in de nieuwbouw zijn offertes aangevraagd en enkele geaccepteerd om vitrines en meubilair te plaatsen voor de thema's.

Naamswijziging museum.

In februari van dit jaar heeft het bestuur besloten om de museumnaam "Streekmuseum Schippersbeurs" te wijzigen in "Streekmuseum Elsloo".

Deze naamsverandering was nodig omdat het publiek denkt dat ons museum is gebaseerd op scheepvaart.

De naamswijziging is al op de museumtoegang veranderd. Het komend jaar zullen de statuten bij een notaris gewijzigd moeten worden.

Burgerlijke huwelijken in museumgebouw.

Op verzoek van de teamleider ICC/Buza afd. dienstverlening gemeente Stein zijn wij akkoord gegaan met burgerlijke huwelijken door gemeenteambtenaren in ons museumgebouw.

In 2017 worden de eerste verzoeken verwacht.

Stichting Volontario

Op 21 juli heeft Willem Maassen, namens onze stichting, een overeenkomst afgesloten met de stichting Volontario. Museummedewerkers, die zich hebben

aangemeld kunnen hun werkuren voor het museum op de website www.volontario.nl opgeven. Aan het einde van het jaar krijgen zij zgn. volo's voor sponsoring.

Kruisbeeld binnenplaats.

In ons depot was een ijzeren corpus, dat door het bombardement in Geleen tijdens de 2^{de} wereldoorlog beschadigd was. De Stichting Kleine Monumenten Stein heeft dat corpus gerestaureerd en er een kruisbeeld van gemaakt, met het verzoek dit op onze binnenplaats op te hangen.

Op 1 oktober heeft het bestuur van de Stg. Kleine Monumenten met pastoor Achten het kruisbeeld officieel geplaatst.

Domein Elsloo.

Een werkgroep, waar Hugo en Guus ook zitting in hebben, is bezig om het doel van hun samenwerking te realiseren. Dit gebeurt met behulp van de Dierlijke Dienst als platform. Voor zover bekend doen o.a. de volgende organisaties hieraan mee:

Limburg Landschap, IVN, NV Theodora, Hotel Kasteel Elsloo, Visvereniging Juliana, CHV Graaf d'Arberg.

Subsidies en sponsoring.

De inrichting van de nieuwbouw met vitrines, kasten en media-apparaten is zeer duur. Hiervoor zijn subsidies en sponsoring nog. De heer Heinemans, specialist in werving van subsidies is voor ons museum aangenomen om grote subsidies te werven. Hierbij is het nodig dat onze stichting zich op maatschappelijke-, culturele- en historische activiteiten inzet. Op dat gebied heeft onze stichting al diverse activiteiten zoals: nostalgische modeshows, nostalgische lezingen voor bejaarden, verenigingen, die gebruik kunnen maken van ons museumgebouw (carnavalsvereniging, buurtvereniging e.d.) Ook de gemeente gaat burgerlijke huwelijken in het museumgebouw afsluiten.

De heer Heinemans is een uitgebreid rapport over onze activiteiten aan het samenstellen om de subsidies te werven voor onze stichting.

Het afgelopen jaar hebben wij wel sponsoring gehad van de museumvrienden, van de gemeente voor tentoonstelling en van de Rabobank op basis van hun clubkas campagne. Al deze sponsoring was van harte welkom, maar niet voldoende voor de inrichting van de nieuwbouw.

COLLECTIE

2^e Wereldoorlog collectie van Harie Rouvroye.

Sinds het depot in de nieuwbouw was ingericht is Harie Rouvroye begonnen met de overdracht van zijn 2^e Wereldoorlogcollectie.

Op 9 juni 2011 heeft hij een notarisakte laten opmaken bij notaris Mr P.L.R.P.H. Schulpen dat zijn collectie eigendom wordt van het streekmuseum. Naast de oorlogscollectie werden ook zijn foto's e.d. van de aanleg van het Julianakanaal overgedragen.

MEDEWERKERS.

Inzet medewerkers.

Dit jaar hebben 6 museummedewerkers zich met diverse bijeenkomsten ingezet als werkgroep om een plan te maken voor de inrichting van de nieuwbouw, in samenwerking met mw Elvira Thevissen, museum-inrichtster.

Ook dit jaar hebben de medewerkers zich weer ingezet om 8 nostalgische modeshows te organiseren in diverse plaatsen. Jan Nijsten is degene, die meedoet maar ook organiseert. Een geweldige inzet!

PUBLICITEIT

Webpagina.

Onze website www.streekmuseumelsloo.nl die vanaf 1-2-2002 op internet staat, is per 1-9-2009 door Wim Hanssen totaal vernieuwd. Het afgelopen jaar is de site door Wim Hanssen geweldig veranderd.

In 2016 zijn 6892 bezoekers geweest, die 19489 pagina's hebben bezocht.

Limburgs Dagblad/ De Wegwijzer.

Op 13 augustus 2016 is een uitgebreid artikel geweest over de expositie "Kleding 1900-1960" met foto van Annie Muris en Cor Versluis. Tevens werd in het artikel uitgebreid over ons museum geïnformeerd.

Ook in het lokaal blad "De Wegwijzer" werd op 15 september een artikel geplaatst voor werving van Elsloose bezoekers.

INRICHTING EN ONDERHOUD GEBOUW

Afwerking nieuwbouw.

In december 2015 werd verwacht dat de nieuwbouw volledig klaar zou zijn. Toch moesten in 2016 nog diverse activiteiten uitgevoerd worden.

Op 18 december 2015 werd door de gemeente Stein, de architecten Frencken Scholl, de BRM Bouw en bestuur museum het Procesverbaal van Oplevering getekend.

Toch waren er nog verschillende werkzaamheden, die nog verbeterd of gewijzigd moesten worden. Op 9 maart 2016 werd door de betrokkenen deze werkzaamheden in kaart gebracht om aan te pakken:

- verbeteren van glazen toegang;
- vernieuwen van het verkeerd geplaatste betonpad naar de nieuwbouw;
- sedumdak bemesten;
- rechterdeur glas en loodraam verbeteren;
- levering LED strip achter glas- en loodramen
- verbetering van de centrale verlichting;
- centrale sleutels overdracht aan het museumbestuur;
- schilderwerk boeiboord:
- regenafvoer van het zinken dak boven de glazen deureningang.

De inrichting van de nieuwbouw liep o.a. hierdoor vertraging op, bijvoorbeeld het ~~betonpad werd pas in week 44 (31/10--5/11) vernieuwd.~~
~~betonpad oud gebouw week 44.~~

In de maanden november en december 2016 werd de muren van het gebouw nr 4 opnieuw wit geschild. Tevens werden de deuren en raamblinden volledig vernieuwd, omdat het hout rot was.

In gebouw 6 werden boven de onderramen nieuwe houten balken geplaatst. Tevens werden ook de raamblinden verbeterd.

In de hal van gebouw 6 werden de muren ontvochtigd en nieuw stucwerk geplaatst.

Beveiligingssysteem.

Op 2 november is door het bedrijf Core-Safety uit Sittard, een beveiligingssysteem met camera's geplaatst in 7 museumlokalen en 1 op de binnenplaats. Met dit systeem kunnen tijdens bezoek de museumobjecten goed bewaakt worden. Ook kunnen de camera beelden via tablets of iPhon's bekeken worden. Ook het "oude" alarmsysteem wordt nog steeds ook gebruikt voor beveiliging.

TOEKOMST

In 2017 zal de nieuwe museumruimte professioneel worden ingericht. Tevens zullen de oudere ruimtes ook worden aangepast.

Jan Pijpers
secretaris
januari 2017.

Met Streekmuseum "De Schippersbeurs" terug naar toen



Dinsdagmiddag 12 juli 2016 had de Zonnebloem afdeling Bunde een nostalgische middag in de "Auw Kerk". Zoete herinneringen kwamen terug bij het zien van kleding van ruim een halve eeuw geleden, die geshowd werd door "mannequins" van De Schippersbeurs uit Elsloo.

We zagen Annie met een gebloemd zomers katoentje, Maria met een chique camelkleurige crêpe japon, Angela met een eigengemaakte klokrok (uit de Burda). Alles met bijpassende hoedjes, nylons met naad, gehaakte handschoentjes, oorclips, schoenen en tasje.

We zagen hoe het veranderde van "gemaakt door de naaister" naar connectie, van katoen naar nylon, van kousen naar panty.



Ook de mannen kwamen op de catwalk. Willie in Maaslandse boeren klederdracht met blauwe kiel, zwarte streepjesbroek, bef, zilveren speld en natuurlijk op klompen. Later kwam hij nog als marskramer en als dokter in witte jas. Jan kwam als mijnwerker, Thei als duivenmelker en als postbode, Roy als politieagent en als notabele, ieder origineel gekleed en met bijbehorende attributen. Nachtkleding werd geshowd, van heel lang terug: lange wit katoenen ponnen voor de dames en een minder lang hemd met lange onderbroek voor de heren. Daarbij een slaapmuts en de po. Angela kwam in een donkerbruine duster met daaronder een rose flanelen pyjama en krulspelden onder een haarnetje. Annie liet een nylon nachthemd zien en een gehaakt of gebreid bedjasje. Thei en Jan hadden modernere pyjama's aan. Al met al werden er meer dan 25 creaties getoond, te veel om alle details te beschrijven.

Tot slot kwam uiteraard een bruidspaar, gekleed volgens de normen van vóór 1950. De bruid droeg een lang zwart kleed (met 20 knoopjes op de rug) en een vosje om de hals en een bruidsboekje met witte lilies. De bruidegom had een zwarte jas zonder slippers, een corsage op de revers en een zwarte streepjesbroek. Alles werd door Cor op een kundige en gezellige manier aangekondigd en van uitleg voorzien. De hele groep, inclusief kleedsters, kreeg dan ook een welverdiend applaus. Met daarbij ook nog koffie, vlaai en een drankje hebben we kunnen genieten van een interessante en gezellige middag.

Zonnebloem afdeling Bunde